

C Á T E D R A

M i g u e l
DELIBES

PoetizARTE: Jornadas de poesía y arte en el contexto hispánico contemporáneo

Aula Magna Lope de Rueda, Facultad de Filosofía y Letras de Valladolid
Lunes 28 y martes 29 de octubre de 2024

COORDINADORES:

Luis Pascual Cordero Sánchez y María Sotelo Rodríguez

PROGRAMA:

Lunes, 28 de octubre

17:00h.: **PONENCIA de María Carmen África Vidal** (Universidad de Salamanca): «“Neither español ni inglés, but both”: identidades transfronterizas en la literatura y el arte contemporáneos»

18:00h.: **MESA DE COMUNICACIONES**

Celia Corral Cañas (Universidad de Salamanca): «Arte, poesía y entorno virtual en el trabajo de Belén Gache: donde los límites se horadan»

María Luz Gracia Gaspar (Universidad de Lille): «La relación entre poesía y pintura en *Extracción de la piedra de la locura* (1968) de Alejandra Pizarnik desde un enfoque cognitivo»

Sergio Antoranz López (Universidad de Alcalá): «La visión del amor en “Pandémica y Celeste”»

19:00h.: Descanso

19:30h.: **PONENCIA de Loretta Frattale** (Università di Roma Tor Vergata): «*El Romancero gitano* de Federico García Lorca y la expansión transmedial: versos, dibujos, grabados (1929-2020)»

Martes, 29 de octubre

16:30h.: **PONENCIA de María José Bruña Bragado** (Universidad de Salamanca): «Iconografías heterodoxas y transatlánticas en la pintura de Paula Sánchez Benito»

17:30h.: **MESA DE COMUNICACIONES**

Mario Aznar Pérez (Universidad de Murcia): «Sobre algunas tensiones entre imagen y escritura: multimodalidad, expansión y asemia»

Dolores Sánchez Pérez (Universidad de Málaga): «De la pintura a la palabra y de la palabra a la pintura: *Huellas de un Paso por un México en Movimiento*»

Pablo López Carballo (Universidad Complutense de Madrid): «Pintar de oído: *Trilce* de César Vallejo y la desjerarquización del poema moderno»

18:30h.: Descanso

19:00h.: **MESA DE CREADORES**

Antonio Carvajal, Belén Gache, Ricardo Ugarte, Francisco Silvera y David Refoyo

Inscripciones: lcordero@uva.es y maria.sotelo@uva.es



UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

